

Mo Di Mi Do Fr Sa So

18.00 - 19.00

Tango  
1-2

Tango  
1-2

19.00 - 20.00

Tango  
1-2

Tango  
1-2

Tango  
1-2

Technik  
2

Technik  
2

20.00 - 21.00

Technik  
1

Technik  
2

Tango  
3-5

Tango  
3-5

Tango  
3-5

21.00 - 22.00

Tango  
3

Tango  
3-5

Tango  
3-5

22.00 - 24.00

Practica

**Milonga**  
am vierten  
Freitag  
des Monats  
bis 2.00 Uhr

[www.tangoacademy.de](http://www.tangoacademy.de) 76275 Ettlingen Schleinkoferstr. 2a [info@tangoacademy.de](mailto:info@tangoacademy.de)

keine  
Sommer-  
pause!



**TANGO**  
academy

mehr  
**Tango**  
für alle!



## Welche Stunden sind für mich geeignet?

### Tango 1

Grundlagen des kreativen Tangos: Kommunikation im Paar, Caminada paralela (gemeinsames Gehen), Grundschrift Milonguero (6er-Grundschrift), Rebote (Wiege), Ochos, Giro (Drehung), Kreuz für die Dame (8er-Grundschrift)

### Tango 2

Einführung Cruzado (gekreuztes System), erste Tomadas und Pasadas (Sandwich), Variationen mit allen Basiselementen. Hier lernt ihr kreativ verknüpfbares Grundmaterial, mit denen ihr euch auf Milongas sicher fühlt.

### Tango 3

Cruzados als Grundlage für Variationen, Kreuzen der Linien für Sacadas und Ganchos, Abrazo cerrado (geschlossene Umarmung), Rhythmus und Musikalität, auch in Vals und Milonga. Für alle, die ihr Grundmaterial kreativer tanzen möchten. Garantiert pistentauglich und in Buenos Aires milongaerprobt.

### Tango 4

Variationen mit Ganchos, Boleos, Barridas und Sacadas. Hier lernt ihr, wie sich der Bewegungsfluß ins freie Bein locker fortsetzt und viele schöne, tangotypische Fußspielereien.

### Tango 5

Mit fließenden Bewegungen, hoher Synchronität und sicherer Achse sind nun schwierige Kombinationen aller Elemente möglich. Neue Dynamik im Spiel mit Achse und Schwerpunkt durch Colgadas und Volcadas. Buenos Aires läßt grüßen!

### Technik 1

Hier werden die guten Tänzer gemacht! Für motivierte Tänzer aller Niveaus, auch und gerade für Anfänger ohne Vorkenntnisse. Kein Partner erforderlich.

### Technik 2

Energie, Dynamik und spannungsgeladene Bewegungen machen euren Tango zum Hingucker. Erhöhte Beweglichkeit für Gelenke und Wirbelsäule, Rückenentlastung und Dehnung verkürzter Muskelgruppen.

Körperspannung, Ausstrahlung, Eleganz - ihr werdet schon sehen, was ihr davon habt! Kein Partner erforderlich.

Einige unserer Stunden sind wie in Buenos Aires für mehrere Levels gemeinsam. Auf jedes Paar wird hier individuell eingegangen. Den Anschluß an den gewünschten Level könnt ihr auch mit Privatstunden erreichen. Je nach Fortschritt könnt ihr zwischen allen Levels wechseln. Mit dem Full Pass könnt ihr alle Levels und die Technik besuchen.

Gleichgeschlechtliche Paare, Herren, die sich auch einmal führen lassen wollen und Damen, die das Führen erlernen wollen, sind herzlich willkommen!

## Practica

Jeden Donnerstag in der Academy, Schleinkoferstr. 2a, Ettlingen  
Beginn 22 Uhr Ende ca. 24 Uhr

Üben, Spaß haben, üben!

Wer mit seinen noch nicht ganz so sicheren Tangoelementen nicht auf Milongas \*anecken\* möchte, kann hier alles unter Fast-Ernstfall-Bedingungen ausprobieren und hat noch den ein oder anderen erfahrenen Tänzer oder Lehrer zur Hand, wenn er Hilfestellung wünscht. Musikalisch gibt es Tango, Milonga und Vals in allen Stilrichtungen mit Schwerpunkt Tango Nuevo und Neotango. Musikwünsche werden gerne angenommen.  
Unterrichtsbeitrag 3 EUR, Mitglieder kostenlos

## Milonga

Am 4. Freitag im Monat bei Son Latino, Gablonzer Str. 9, KA  
Beginn 22 Uhr, Ende ca. 2 Uhr

Von der goldenen Ära des Tango in den Dreißigerjahren des letzten Jahrhunderts über Astor Piazzolla bis zum Elektrotango der modernen Jugend - wir spielen aus jeder Epoche die mitreißendsten, schönsten, gefühlvollsten, melodischsten, rhythmischsten, lustigsten und traurigsten Stücke aus der unendlichen Welt der Tangomusik in 3er-Tandas ohne Cortina.  
Der Eintritt kostet 6 EUR.

## Die wichtigste Bewegung der Academy:



**Wir zaubern ein Lächeln auf euer Gesicht.  
Tanzen macht Spaß!**

**76275 Ettlingen  
Schleinkoferstr. 2a**

**www.tangoacademy.de  
0721 4767325**